

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
«АКАДЕМИЯ УСПЕХА МАКАРОФФ»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Генеральный директор  
ООО «АКАДЕМИЯ УСПЕХА МАКАРОФФ»



/Чикалова С.В./

10.04.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«НОГТЕВОЙ СЕРВИС»**

**г. Москва  
2023 г.**

# КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ногтевой сервис» (далее - Программа) реализуется в соответствии с социально - педагогической направленностью образования.

В ходе освоения программы учащиеся получают теоретические и практические знания в сфере ногтевого сервиса и навыки успешного взаимодействия с разными по возрасту и уровню развития людьми. Программа направлена на адаптацию подростков в современном мире, их профессиональное самоопределение.

## **Актуальность программы**

Актуальность программы определяется тем, что формируемые в ней знания и умения по технологиям маникюра учитывают современные достижения науки и техники, использование новых материалов и косметических средств по уходу за руками и ногтями. Учащиеся узнают новые модные направления дизайна. Продуктивное общение со сверстниками, возможность применить полученный опыт в повседневной жизни, а также при выборе будущей профессии, - все это свидетельствует о практической значимости данной программы.

Программа ориентирована на запросы подростков 16-18 лет, родителей, педагогов, социума.

## **Отличительные особенности программы**

Особенность программы «Ногтевой сервис» заключается в предоставлении учащимся возможности реализовать свой творческий потенциал, что является неопределимой социальной практикой. Целый раздел содержания программы посвящен развитию коммуникативной и корпоративной компетенций, которые являются базовыми и поэтому играют большое значение в становлении личности подростка.

Оригинальностью данной программы является комплексное изучение всех составляющих элементов индустрии ногтевого сервиса с учетом настоящего времени.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в построении практико-ориентированного образования на основе деятельностно-компетентного подхода. Введение понятия компетентности как «умение мобилизовать знания и опыт на решение конкретных проблем» позволяет рассматривать компетентность как многофункциональный инструмент измерения качества образования. Включение в образовательную ситуацию социально значимой практики, актуализирующей имеющиеся знания и предполагающей приобретение необходимых новых, изменяют психологическое состояние учащихся, побуждают их к саморазвитию и активности.

Данная программа разработана **на принципах:**

- сотрудничества педагога и учащихся при организации совместной деятельности на основе взаимообогащения, взаимопонимания, взаимопомощи;
- гуманизации - создания условий для развития творческих и духовных потребностей личности;
- индивидуализации - признания уникальности личности, её свободы и права на уважение, естественный процесс саморазвития творческого потенциала;
- предметно-практической деятельности, которая предполагает планирование деятельности, ее организацию и регулирование, контроль, самоанализ и оценку результатов деятельности;
- деятельностно - компетентного подхода, который позволяет развить у учащихся способность мобилизации знаний, умений и внешних ресурсов для эффективной деятельности в конкретной жизненной ситуации.

**Адресат программы:** программа адресована подросткам 16-18 лет. Количественный состав группы 12-15 человек. Набор детей осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений.

**Формы обучения:** образовательный процесс по программе организуется в очной форме.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, индивидуальная, работа в парах.

**Цель программы:** формирование готовности к профессиональному самоопределению учащихся через

**Задачи:** развивать мотивацию к творчеству, экспериментированию и моделированию.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате обучения по программе учащиеся получают возможность:

- определять и проявлять общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- сформировать познавательный интерес к искусству ногтевого сервиса;
- сформировать художественно-эстетического вкуса на основе дизайна ногтей;
- сформировать навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- сформировать личностные и нравственные качества: трудолюбие, аккуратность, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;

**Учащиеся умеют:**

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность выполнения маникюра и дизайна ногтей с учетом индивидуальных особенностей рук,
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения работы, задания;
- владеют навыкам работы с инструментами и материалами.
- различать изученные приемы обработки рук и ногтей;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения;
- развивать художественный вкус;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления;
- проявлять фантазию, воображения;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми.

Пройдя обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, учащиеся:

- понимает сущность и социальную значимость себя;
- умеет организовывать собственную деятельность;
- готов к работе с новыми материалами и технологиями;
- осуществляет поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения поставленных задач, профессионального и личного развития.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
<b>I. Вводное занятие</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>II. Введение в сферу деятельности «ногтевой сервис»</b>		<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>
2.1	Профессиограмма «Ногтевой сервис».	6	3	3
2.2	Работа с клиентами. Профессиональная этика.	6	2	4
2.3	Реклама. Польза и правила.	6	1	5
2.4	Портфолио работ	6	-	6

<b>III. Материалы и инструменты</b>		<b>24</b>	<b>5</b>	<b>19</b>
3.1	Инструменты и материалы. Классификация и подбор.	6	2	4
3.2	Защита рабочего места.	6	-	6
3.3	Особенности работы с лаками.	6	1	5
3.4	Технология работы с разными материалами	6	2	4
<b>IV. Санитария и гигиена</b>		<b>27</b>	<b>4</b>	<b>23</b>
4.1	Дезинфекция и стерилизация инструментов. Санитарная обработка рук. Обработка заусениц.	6	2	4
4.2	СПА-процедуры, парафинотерапия, пилинг, маски, массаж.	9	2	7
4.3	Контрольный срез «Инструменты. Назначение. Обработка». Практикум на модели «Комплексная обработка рук».	12	-	12
<b>V. Технология выполнения маникюра</b>		<b>36</b>	<b>3</b>	<b>33</b>
5.1	Рука и ногти. Три этапа маникюрных работ.	9	1	8
5.2	Опил и шлифовка ногтей. Мини-маникюр.	9	1	8
5.3	Маникюр: европейский, детский, мужской.	9	1	8
5.4	Практикум. Европейский маникюр.	9	-	9
<b>VI. Нейл-арт</b>		<b>78</b>	<b>7</b>	<b>71</b>
6.1	Нейл-арт: история, материалы и инструменты.	3	1	2
6.2	Дизайн лаками на коротких ногтях.	12	-	12
6.3	Техника росписи ногтей «по-мокрому».	9	1	8
6.4	Водный маникюр (мраморный).	9	1	8
6.5	Градиентный маникюр	12	1	11
6.6	Французский маникюр.	12	1	11
6.7	Артфренч.	12	1	11
6.8	Лунный маникюр. Геометрия лаками.	9	1	8
<b>VII. Социальные и коммуникативные практики</b>		<b>18</b>	<b>2</b>	<b>16</b>
7.1	Тренинг «Мы вместе»	3	-	3
7.2	Планирование времени.	3	1	2
7.3	Основы бесконфликтного общения.	3	1	2
7.4	Практикум по комплексному уходу за руками с дизайном ногтей.	8	-	8
7.5	Промежуточная аттестация	1	1	-
<b>VIII. Итоговое аттестация. Защита индивидуального творческого проекта.</b>		<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
<b>Всего:</b>		<b>216</b>	<b>28</b>	<b>188</b>

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Формы обучения:** образовательный процесс по программе организуется в очной форме.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, индивидуальная, работа в парах.

#### **Объем и сроки освоения программы**

Программа реализуется в течение 10 недель, объем программы на весь период обучения - 216 часов.

**Режим занятий:** занятия проводятся 5 раз в неделю (понедельник - пятница);

- 1 - 9 недели - по 4 академических часа в день,

- 10 неделя - до 8 академических часов в день

- промежуточная аттестация в виде письменного тестирования сдается в середине 10-й недели.

- итоговая аттестация в виде защиты индивидуального творческого проекта сдается в конце 10-й недели.

Наименование разделов	Кол-во часов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя
<b>I. Вводное занятие</b>	<b>3</b>	<b>3</b>									
<b>II. Введение в сферу деятельности «ногтевой сервис»</b>	<b>24</b>	<b>17</b>	<b>7</b>								
<b>III. Материалы и инструменты</b>	<b>24</b>		<b>13</b>	<b>11</b>							
<b>IV. Санитария и гигиена</b>	<b>27</b>			<b>9</b>	<b>18</b>						
<b>V. Технология выполнения маникюра</b>	<b>36</b>				<b>2</b>	<b>20</b>	<b>14</b>				
<b>VI. Нейл-арт</b>	<b>78</b>						<b>6</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>12</b>
<b>VII. Социальные и коммуникативные практики</b>	<b>18</b>										<b>18</b>
<b>VIII. Итоговое занятие. Защита индивидуального творческого проекта.</b>	<b>6</b>										<b>6</b>
<b>Всего:</b>	<b>216</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>36</b>

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Раздел I. Вводное занятие

#### 1. Вводное занятие

**Теория:** Беседа по режиму занятий, правилам поведения в организации. Правила техники безопасности, пожарной безопасности. Основные правила дорожного движения. План экстренной эвакуации. Правила подготовки и уборки помещения до и после занятий. Определение места хранения инструментов и материалов. Организация режима проветривания кабинета во время занятий.

Цель и задачи программы. История маникюра. Виды услуг, предоставляемых в сфере ногтевого сервиса.

**Практика:** Игры на знакомство. Творческое задание на придумывание названия нашему салону красоты. Работа с понятийным аппаратом.

#### Раздел II. Введение в сферу деятельности «Ногтевой сервис»

##### Тема 2.1. Профессиограмма «Ногтевой сервис»

**Теория:** Ознакомление учащихся со сферой ногтевого сервиса и ее историей, перспективой развития на рынке услуг. Работа с Интернет-источниками.

**Практика:** Творческая экскурсия в салон красоты. Изучение предложений маникюрных салонов.

Особенности работы в современном салоне красоты.

Непосредственное наблюдение за работой в салоне. Особенности работы в салоне.

##### Тема 2.2. Работа с клиентами. Профессиональная этика.

**Теория:** Профессиональная этика. Типы поведения людей в конфликтных ситуациях.

**Практика:** Тренинг «Жалобная книга». Коммуникативная практика. Упражнение «100 секретов за 5 минут»

##### Тема 2.3. Реклама. Польза и правила.

**Теория:** Правила рекламы и саморекламы. Продвижение в сети Internet. Бумажная реклама. Визитки: важное и ненужное. Опасности рекламы. «Правильная» реклама.

**Практика:** Правильные посты о себе и своей работе. Разработка эскиза макета визитки. Распространение постов в социальных сетях.

Работа с Интернет-источниками. Заполнение презентации.

## **Тема 2.4. Портфолио работ.**

**Практика:** Оформление портфолио по ногтевому сервису. Подготовка итоговой творческой работы на выбранную тему.

## **Раздел III. Материалы и инструменты**

### **Тема 3.1. Инструменты и материалы. Классификация и подбор.**

**Теория:** Обзорная лекция с составлением краткого конспекта. Характеристика и перечень материалов, необходимых для любого вида маникюрных работ (полотенца и салфетки, спонжи, пакеты одноразовые для проведения парафинотерапии и различных масок или SPA-процедур, защитные маски и очки, кисточки для косметики, перчатки резиновые и т.п).

Характеристика и перечень инструментов необходимых для любого вида маникюрных работ (апельсиновая палочка, абразивные пилки, блоки и бафы, металлические инструменты: пушер, щипцы для кутикулы, кусачки для ногтей, дополнительные инструменты: дотс, щетка, кисти).

Организация рабочего места. Подбор инструментов для выполнения разного вида работ. Демонстрация с показом «Различные виды захвата инструмента».

**Практика:** Определение функционала ранее неизвестных приборов и инструментов через выявление их свойств и возможностей. Мозговой штурм «Что это? Для чего это? Как это использовать?». Подбор инструментов, необходимых для выполнения разных видов работ. Различные виды захвата инструмента. Составление глоссария. Практикум по организации оптимального рабочего места.

Выявление правил хранения инструментов в домашних условиях и в салоне.

### **Тема 3.2. Защита рабочего места.**

**Практика:** Деловая игра «Ревизор». Защита своего рабочего места.

### **Тема 3.3. Особенности работы с лаками**

**Теория:** Обзорная лекция «Характеристика и особенности работы с лаками». Лак- основа, лак-закрепитель, декоративный лак и другие разновидности лаковых покрытий. Функции и особенности.

Демонстрация с пояснением. Характеристика и особенности работы с лаками. Виды лаков. Декоративный маникюр.

**Практика:** Дизайн лаками на коротких ногтях. Покрытие ногтей лаком одного цвета.

Игры на решение нестандартных ситуаций. Этика.

### **Тема 3.4. Технология работы с разными материалами**

**Теория:** Характеристика и особенности работы с материалами, необходимыми для дизайна и художественного оформления ногтей (лаки, акриловая краска, кисти, стразы, бульонки, пыль, фольга и т.п.). Особенности работы с разными материалами.

Демонстрация техник «впечатывания глиттера», показ работы с фольгой в технике «зеркальный ноготь» и «змеиная кожа».

**Практика:** Практикум по использованию предложенных материалов для декоративного дизайна (по образцу).

Самостоятельное экспериментирование на тренинговом пальце с последующей демонстрацией законченной работы и ее рекламой.

Выполнение полученного образца на модели.

## **Раздел IV. Санитария и гигиена**

### **Тема 4.1. Дезинфекция и стерилизация инструментов. Санитарная обработка рук. Обработка заусениц.**

**Теория:** Микробы и пути их проникновения в организм человека. Травмы ногтей при выполнении маникюрных работ. Правила дезинфекции и стерилизации маникюрных инструментов. Предстерилизационная очистка. Стерилизация физическими методами. Основы санитарной обработки рук, рабочих поверхностей и помещения. Практические особенности обработки инструментов. Особенности обработки инструментов в домашних условиях.

**Практика:** Обработка инструментов. Практикум по гигиеническому уходу за руками.

Обработка заусениц. Практикум по санитарной обработке рук и обработке заусениц.

Работа в парах: Взамооценивание работ. Выполнение корректирующих действий, направленных на исправление ошибок. Консультирование друг друга по уходу за искусственными ногтями.

#### **Тема 4.2. СПА-процедуры, парафинотерапия, пилинг, маски, массаж.**

**Теория:** Познакомить с разновидностями СПА-процедур. Просмотр видеофрагментов. Установление соответствия фрагмента той или иной процедуре. Парафинотерапия. Пилинг кожи. Маски для рук. Общее и различное. Основные правила и этапы проведения СПА-процедур.

**Практика:** Отработка основных приемов массажа и самомассажа кистей рук.

Отработка пилинга и массажа рук на приглашенной модели.

Социальная практика: консультирование учащихся и родителей других объединений по уходу за руками в разное время года.

#### **Тема 4.3. Контрольный срез «Инструменты. Назначение. Обработка».**

**Практикум на модели «Комплексная обработка рук».**

**Практика:** Контрольный срез на знание инструментов, их отличительных особенностей и основных характеристик. Правила захвата инструментов. Правила обработки инструментов в домашних условиях и в салоне. Основы санитарной обработки рук.

Выполнение на модели маникюра, СПА-процедур, консультирование по уходу за руками.

### **Раздел V. Технология выполнения маникюра**

#### **Тема 5.1. Рука и ногти. Три этапа маникюрных работ.**

**Теория:** Три этапа маникюрных работ. Анатомические данные руки и ногтя. Показания и противопоказания к маникюру. Работа с фотоподборкой.

**Практика:** Работа в парах: Определение необходимости каждого этапа». Дискуссия «Третий лишний» Практикум по подготовке ногтей к маникюрным работам. Анализ рук и ногтей. Определение необходимого вида маникюрных работ.

#### **Тема 5.2. Опил и шлифовка ногтей. Мини-маникюр.**

**Теория:** Правила опиления и шлифовки ногтей. Особенности мини-маникюра.

**Практика:** Практикум по опилю и шлифовке «на себе». Работа в парах. Разбор ошибок.

#### **Тема 5.3. Маникюр: европейский, детский, мужской**

**Теория:** Виды маникюра. Правила выполнения европейского маникюра. Материалы для европейского маникюра. Особенности и преимущества европейского маникюра. Особенности выполнения детского, мужского и лечебно – масляного маникюра.

**Практика:** Выполнение европейского маникюра. Опыт выполнения гигиенического и европейского маникюра на модели.

#### **Тема 5.4. Практикум. Европейский маникюр.**

**Практика:** Выполнение европейского маникюра на модели. Полировка. Грунтовка.

Покрытие лаком. Закрепление.

Задание на коммуникацию: кто больше узнает о своей модели?

### **Раздел VI. Нейл-арт**

#### **Тема 6.1. Нейл-арт: история, материалы и инструменты**

**Теория:** История возникновения нейл-арта. Понятие цвета. Материалы и инструменты для нейл-арта. Знакомство с техниками художественного оформления ногтя.

**Практика:** Тренаж по определению материалов и инструментов по предложенному образцу дизайна ногтей.

Работа с моделью. Практикум.

#### **Тема 6.2. Дизайн лаками на коротких ногтях**

**Практика:** Работа на модели. Практикум по дизайну ногтей лаками. Подбор цвета.

Простейшие дизайны дотсем.

Задание на коммуникацию: за время практической работы узнать как можно больше информации о своей модели. Итог занятия подводится в форме игры «Сплетники».

### **Тема 6.3. Техника росписи ногтей «по-мокрому»**

*Теория:* Знакомство с техникой росписи ногтей «по мокрому». Правила смешивания цветов. Разновидности схем.

*Практика:* Отработка разных видов схем на тренировочном пальце, а затем на приглашенной модели. Игра для всех «Угадай профессию».

Упражнение Джеффа для учащихся и моделей «ухаженные руки это...».

### **Тема 6.4. Водный маникюр (мраморный)**

*Теория:* Технология выполнения водного маникюра. Наклейки на ногти в технологии водного маникюра.

*Практика:* Отработка водного маникюра на тренировочном пальце.

Мини-маникюр на модели с последующим мраморным дизайном ногтей. Игра на коммуникабельность «Секрет»

### **Тема 6.5. Градиентный маникюр**

*Теория:* Технология выполнения градиентного маникюра. Акриловая краска в дизайне ногтей.

*Практика:* Выполнение градиентного маникюра на тренировочном пальце. Узор акрилом на градиенте. Мини-маникюр на модели с последующим градиентным дизайном ногтей.

### **Тема 6.6. Французский маникюр**

*Теория:* Технологии выполнения французского маникюра. Разновидности французского маникюра. Удлиненный френч.

*Практика:* Выполнение французского маникюра на тренировочном пальце. Мини-маникюр на модели с последующим французским дизайном ногтей.

Упражнение Джеффа «Мифы о французском маникюре» для учащихся и моделей.

### **Тема 6.7. Артфренч**

*Теория:* Понятие артфренча. Особенности выполнения артфренча. Свадебный дизайн.

*Практика:* Разработка эскизов артфренча на тренировочном пальце. Самостоятельная разработка эскизов дизайна ногтей. Прорисовка акрилом.

### **Тема 6.8. Лунный маникюр. Геометрия лаками.**

*Теория:* Технологии выполнения лунного маникюра. Использование бумажного скотча и декоративных полосок для выполнения лунного и геометрического маникюра.

*Практика:* Выполнение лунного маникюра на тренировочном пальце. Мини-маникюр на модели с последующим геометрическим дизайном ногтей лаками.

Итог занятия в форме ролевой игры «Гость». (Гость – дизайн, выполненный учащимся. Задача: найти и описать свои недостатки, а другим – дать рекомендации по их исправлению)

## **Раздел VII. Социальные и коммуникативные практики**

### **Тема 7.1. Тренинг «Мы вместе».**

*Практика:* Определение основных законов и правил нашего салона красоты. Тренинговые упражнения на коммуникацию, бесконфликтное общение в группе, на сплочение группы и повышение уровня эмоциональной комфортности, снятие эмоциональных зажимов, контактное общение.

Интервьюирование учащихся, родителей и педагогов с целью выявления их отношения к маникюру и информирование их об открытии салона маникюра.

### **Тема 7.2. Планирование времени.**

*Теория:* Правила работы с клиентами в салоне: встреча, определение пожеланий, консультации и советы. Знакомство с основами тайм менеджмента.



**Практика:** Тренинг «Здравствуй, незнакомец». Составление плана выполнения домашних заданий по программе. Тематический практикум по комплексному уходу за руками с консультацией.

### **Тема 7.3. Основы бесконфликтного общения**

**Теория:** Типы клиентов. Конфликтные ситуации. Правила поведения в конфликтных ситуациях.

**Практика:** Деловая игра «Дозаправка». Привлечение социальных партнеров и третьих лиц для оказания услуг по комплексному уходу за руками с дизайном ногтей. Индивидуальное консультирование по уходу за руками.

### **Тема 7.4. Практикум по комплексному уходу за руками с дизайном ногтей.**

**Практика:** Тематические практикумы с «выходом» на клиента: массаж рук, нейл-арт, европейский маникюр. Получение опыта работы с сфере ногтевого сервиса. Привлечение социальных партнеров и третьих лиц для оказания услуг по комплексному уходу за руками с дизайном ногтей. Определение необходимого вида маникюрных работ. Индивидуальное консультирование по уходу за руками.

### **Тема 7.5. Промежуточная аттестация сдается в виде письменного тестирования**

#### **Раздел VIII. Итоговая аттестация. Защита индивидуального творческого проекта.**

Подведение итогов достижений за весь период обучения проводится на итоговом занятии. Это защита проекта, практическим результатом которого может стать портфолио учащегося, разработка мастер-класса по выбранной теме, творческий паспорт. **По результатам защиты портфолио учащиеся получают сертификаты об окончании обучения по программе.**

#### **ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

##### **Текущий контроль знаний**

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода.

Формы текущего контроля определяет преподаватель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых образовательных технологий. Текущий контроль по теоретическому обучению осуществляется в форме устного опроса (фронтальный, групповой, индивидуальный) контрольного среза и т.д.

**Промежуточная аттестация:** промежуточная аттестация проводится в форме письменного тестирования.

**Итоговая аттестация** проводится в форме защиты индивидуального творческого проекта.

**По результатам защиты портфолио учащиеся получают сертификаты об окончании обучения по программе.**

#### **Критерии оценки знаний обучающихся**

Процент результативности (правильных ответов при выполнении тестовых заданий)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (оценка)	вербальный аналог
90 - 100	5	отлично или «зачтено»
80 - 90	4	хорошо или «зачтено»
70 - 75	3	удовлетворительно или «зачтено»
менее 75	2	не удовлетворительно или «не зачтено»

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Примерные вопросы к промежуточной аттестации

1. Оборудование рабочего места
2. Охрана труда. Условия труда.
3. Инструменты для маникюрных работ.
4. Назначение каждого вида инструмента, правила применения, дезинфекции и хранения, сроки эксплуатации.
5. Расходные материалы, сроки и правила хранения.
6. Виды маникюра и их отличия.
7. Парафинотерапия.
8. Технология комбинированного маникюра. Достоинства и недостатки.
9. Техники покрытия лаком натуральных ногтей.
10. Расчёт косметических средств на одну процедуру.
11. Виды дизайна на ногтях
12. Расчёт косметических средств на одну процедуру

## КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПРОГРАММЫ

### 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

#### Кадровое обеспечение:

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по программе: педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

#### Материально-техническое обеспечение:

Адрес места нахождения аудиторий: 109147, город Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Таганский, улица Марксистская, дом 34, корпус 5, помещение 1/3, этаж 3, помещение I, комнаты 1-4

#### Оснащение комнат:

##### комната №1 (аудитория)

столы – 10 шт.;  
стулья – 30 шт.;  
тумба с сухожаром – 1 шт.;  
тумба с дезинфекцией – 1 шт.;  
настольные лампы – 18 шт.;  
доска маркерная – 1 шт.;  
подлокотники для рук – 10 шт.

##### часть комнаты №2 (аудитория)

доска маркерная – 1 шт.;  
шкаф – 1 шт.;  
стеллаж - 2 шт.

##### часть комнаты №3 (аудитория)

стеллаж – 1 шт.;  
педикюрные кресла – 2 шт.  
стулья – 5 шт.

##### комната № 4 (аудитория)

оснащение:

столы длинные – 2 шт.;

столы короткие – 2 шт.;

стулья – 13 шт.;

стеллаж - 2 шт.;

телевизор – 1 шт.;

подлокотники для рук – 6 шт.;

настольные лампы – 6 шт.

**Организация доступной среды:** приказом руководителя организации назначен ответственный по работе с лицами с ограниченными возможностями; вход в здание, где располагаются учебные аудитории, оборудован пандусом; дверные проемы в здании расширенные; в здании имеется лифт; также в собственности образовательной организации имеется электрическая тележка BENRAY DS12 для подъема по лестнице.

## **2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Методическое обеспечение программы включает:**

- Учебники и методические пособия к образовательной программе.
- Оценочные материалы по промежуточной и итоговой аттестациям.

## **3. ЛИТЕРАТУРТУРОНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Основные источники:**

1. Периодическое издание - журнал «Ногтевой сервис». Издательство «Старая крепость».
2. Методические материалы (Антисептика. Дезинфекция. Правила применения средств. Описание препаратов. Издательская группа ООО «Пластэк» 2016 г.
3. Каталог профессиональные инструменты и материалы. Издательская группа ООО «Пластэк» 2016 г.
4. Каталог "Средства Геволь". Издательская группа ООО «Пластэк» 2016 г.
5. Орасмяэ-Медер Т., Шатрова О. Наука красоты: из чего на самом деле состоит косметика. - Альпина паблишер, 2016.
6. Каталоги профессиональных косметических фирм.